Folio. 3 F

COLLECTION

DE

M. PROSPER DUPRÉ

VENTE

Le MERCREDI 24 AVRIL 1867 et jours suivants

Par le ministère de M. DELBERGUE-CORMONT
(Commissaire-Priseur)

EXPOSITION PARTICULIÈRE : Mardi 23 Avril 1867

H. Hoffmann, expert.

Le Catalogue se trouve chez Messieurs :

PARIS. . . . — H. Hoffmann, expert.
LONDRES. . — J. Curt.
ATHÈNES. . . — Lambros.
NAPLES. . . — J. Sambon.
VIENNE. . . — Egger.
BERLIN. . . — F. Schneider.
AMSTERDAM. — Bom.

PARIS
IMPRIMERIE DE AD. LAINÉ ET J. HAVARD,
RUE DES SAINTS-PÈRES, 19

—

1867

DESCRIPTION

DES

MÉDAILLES GRECQUES

COMPOSANT LE CABINET

DE FEU M. PROSPER DUPRÉ.

Il y aura exposition particulière, le mardi 23 *avril* 1867, *où l'on sera admis avec le présent Catalogue, de* 2 *à* 5 *heures.*

Exposition publique, les jours de vente, de 1 *à* 2 *heures.*

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.
En sus des enchères, les acquéreurs payeront cinq pour cent.

Paris. — Imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.

DESCRIPTION

DES

MÉDAILLES GRECQUES

COMPOSANT LE CABINET

DE FEU M. PROSPER DUPRÉ,

dont la vente aux enchères aura lieu
hôtel des Commissaires-Priseurs, rue Drouot, n° 5,

SALLE N° 5, AU 1er ÉTAGE,

Les mercredi 24, *jeudi* 25 *et vendredi* 26 *avril* 1867,
à 2 *heures précises.*

M. DELBERGUE-CORMONT, COMMISSAIRE-PRISEUR,
8, RUE DE PROVENCE,

ASSISTÉ DE M. HOFFMANN, EXPERT,
17, RUE BLEUE.

PARIS,
IMPRIMERIE A. LAINÉ ET J. HAVARD,
RUE DES SAINTS-PÈRES, 19.

1867.

AVANT-PROPOS.

Le nom seul de M. Dupré, inscrit à la première page de ce catalogue, nous dispenserait de tous commentaires sur le mérite de la collection décrite ci-après.

Plusieurs séries déjà ont été successivement abandonnées par l'amateur illustre dont nous déplorons la perte, et chaque fois ses confrères admis à partager le trésor ont pu s'extasier sur la beauté de ses médailles, et s'incliner devant le goût exquis et le grand savoir de celui qui avait provoqué leur réunion.

Aujourd'hui que l'on n'a plus malheureusement à craindre d'offenser la modestie du défunt propriétaire de tant de merveilles, on peut, ce qu'il n'eût point sans doute permis de son vivant, dire qu'il fut un de nos plus distingués et plus savants numismates; son nom doit briller à côté de ceux de MM. le duc de Luynes, Raoul-Rochette, Révil, marquis de Lagoy, Ch. Lenormant; car toujours sa fortune, ses collections, fu-

rent mises sans réserve au service de la science. Il était prodigue surtout du savoir que lui avait donné sa prodigieuse connaissance de l'antiquité.

M. Dupré, mort dans un âge très-avancé, s'adonna dès sa jeunesse à l'archéologie; sa première médaille fut acquise en 1792, à Augsbourg. Fonctionnaire sous le premier empire, il puisa sa première ardeur dans la grande impulsion donnée au monde par l'Institut d'Égypte, dont il fut le contemporain. Depuis cette époque, sa noble passion n'eut ni défaillances ni ralentissements. Il a possédé plusieurs collections qui toutes témoignent d'un sentiment de l'art pour ainsi dire impeccable; mais, après avoir amené toutes ces séries au point où les jouissances devenaient trop rares, il les quittait pour une autre suite. Il commença à rechercher les médailles grecques, et, dans l'espace de quelques années, il avait déjà réuni une collection assez remarquable, lorsqu'il résolut de s'en défaire. M. le duc de Luynes fut invité à faire un choix parmi ces pièces, dont il prit environ un tiers.

Ses monnaies romaines d'or étaient célèbres, et, pour avoir une idée de leur importance, il suffit de lire l'excellent article publié dans l'*Annuaire de la Société française de Numismatique et d'Archéologie*, par M. J. Sabatier. Ses grands bronzes et médaillons romains ont été aussi partagés dans le public, et tout le monde sait aujourd'hui quelle valeur donne à une pièce la mention: « Sort du cabinet Dupré. »

Aujourd'hui vient le tour de la seconde collection grecque. M. Dupré n'avait entrepris celle-ci que bien plus tard: aussi chacune des perles qui la composent a-t-elle été choisie par lui avec ce tact si fin, ce goût si sûr, résultant d'une pratique de près de soixante années. Ces médailles ne sont pas très-nombreuses; mais toutes sont des fleurons de beauté et de rareté.

Il faudrait reproduire ici sous une autre forme le catalogue en entier; aussi nous bornerons-nous à mentionner au hasard quelques-unes des pièces capitales, qu'envient tous les Musées, comme, par exemple :

Italie : *Tarente,* en or, avec les deux Dioscures; *Lucanie, in genere,* pièce unique, selon le Père Garucci; *Métaponte*, la seconde pièce connue, avec le fleuve Achéloüs; *Rhegium*, pièce unique, avec le type incus, et du sixième siècle, d'après M. Ad. de Longpérier. La Sicile n'est pas moins riche; on y remarque trois grands médaillons d'*Agrigente;* une pièce de Syracuse avec la tête de face de Pallas et dont le casque porte le nom d'ΕΥΚΛΕΙΔΑ; six grands médaillons de *Syracuse*, dont deux avec le *reticulum.* Dans la Macédoine : deux pièces d'or de *Chalcis*, dont une porte le nom d'un magistrat; la médaille d'or de Démétrius Poliorcète; un tétradrachme d'*Hariartus*, ville qui n'est point citée par Mionnet. Si nous passons en Asie, nous trouvons en première ligne dans le Pont : Mithridate IV, Pharnace I, en argent, et le Mithridate VI en or; dans la Bithynie, *Cius*, en or, et, dans les Rois du même pays, Prusias I^er^ et Prusias II; dans l'Ionie, le second exemplaire connu de *Clazomène*, avec l'inscription : ΘΕΟΔΟΤΟΣ ΕΠΟΕΙ; enfin une médaille incomparable de Pnytagoras, roi de Chypre, qui joint à la plus grande rareté le mérite d'une beauté exceptionnelle.

Pour la Bactriane, le roi Euthydème, en or; mais il faut clore cette liste, qui nous entraînerait trop loin. Nous terminons en citant, pour l'Égypte, les quatre pièces de Bérénice, dont trois en or et une en argent; cette dernière est inédite.

S'il est une consolation à la dispersion d'une si rare et si admirable collection, c'est que son exhibition sera un éclatant hommage rendu au mérite scientifique de M. Dupré,

l'un des fondateurs de la numismatique, et son plus ferme appui aux bons et aux mauvais jours.

Le catalogue a été dressé par M. Dupré lui-même; c'est une simple nomenclature à laquelle nous n'avons rien voulu changer; nous nous sommes borné à donner deux planches des types les plus remarquables de chaque série, au point de vue de l'art et de la beauté du style.

Il se peut que quelques inexactitudes se soient glissées dans ce catalogue ; mais nous invoquons en notre faveur le peu de temps qu'il nous a été possible d'y consacrer.

25

Æ

44

Æ

60

Æ

101

Æ

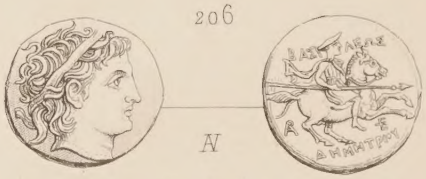
145

Æ

102

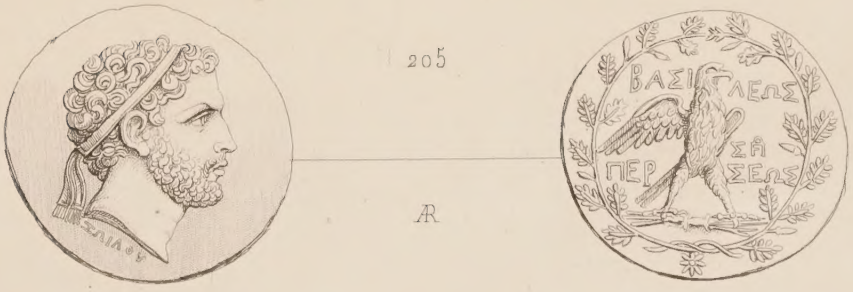
Æ

206



Æ

205



Æ

L. Dardel sc. Imp. Balle, rue Cassette, 8.

217

Æ

240

Æ

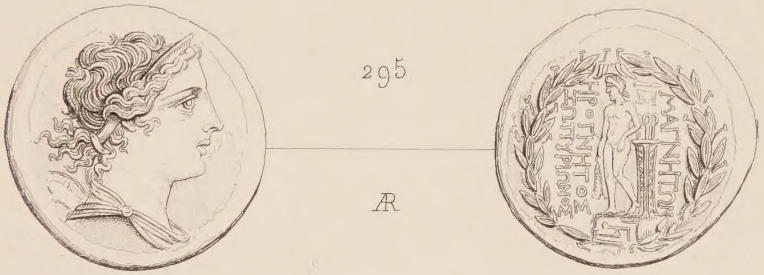
246

Æ

288

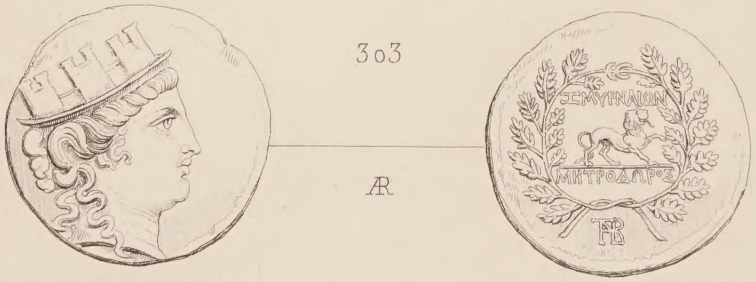
Æ

295



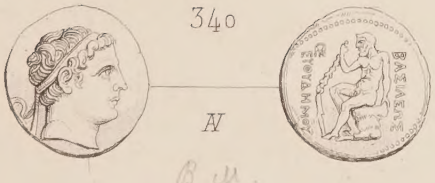
Æ

303



Æ

340



Æ

855

Æ

L. Dardel sc. Imp. Balle, rue Cassette, 8.

DESCRIPTION

DES

MÉDAILLES GRECQUES

DU CABINET

DE FEU M. PROSPER DUPRÉ.

EUROPA.

ITALIA.

LATIUM.

ROMA.

1. ΨX Tête casquée de Mars, à droite.
   R/. ROMA. Aigle, à droite, sur un foudre.
   AV. 3. Rare 4.

SAMNIUM.

2. ᗡYTAᗡᛋWƎ V⊦TVW Tête de femme, à droite, couronnée de lierre.
   R/. >.IПNNП.> Bœuf cornupète, à droite, attaquant une louve, emblème de Rome.
   Æ. 4. Rare 7.

CAMPANIA.

CALES.

3. Tête casquée de Minerve, à droite; sur le casque, un serpent; derrière, une chouette.
   ℞. CALENO Bige en course, à gauche, conduit par la Victoire.
   Æ 5.

NEAPOLIS.

4. Tête de femme, vue de face, les cheveux épars.
   ℞. NEOΠOΛITHΣ .Boustrophédon. Bœuf à face humaine, marchant à droite.
   Æ. 5.

5. — Tête de femme, à droite, ceinte d'un large bandeau, avec collier et pendants d'oreilles.
   ℞. NEOΠOΛIT. Bœuf à face humaine, marchant à gauche, regardant en face et couronné par une Victoire volant dans le même sens; dessous, Γ.
   Æ. 5.

NUCERIA ALAPHATERNA.

6. ꟽVꟼꟼ ꟼꟼVꟼꟼꟼVꟼ ꟼIꟼVꟼ Tête jeune avec longue chevelure, ceinte d'un lien et une corne de bélier.
   ℞. Figure virile, nue, de face et debout, tenant une haste et par la bride un cheval placé en travers derrière lui.
   Æ. 4 ½. Rare 4.

PHISTELIA.

7. Tête de femme vue de face, les cheveux épars.
   ℞. ΦIΣ ꟼVVI en caractères osques samnites. Bœuf à tête humaine, marchant à gauche; à l'exergue, un dauphin.
   Æ. 5.

SUESSA.

8. Tête laurée d'Apollon, à droite; derrière, le triskèle.

℞. SVESANO. Cavalier nu coiffé d'un bonnet conique et conduisant deux chevaux marchant à gauche; il tient une palme ornée de bandelettes.

Æ. 6.

APULIA.

HYRINA.

9. Tête casquée de Minerve, à droite; le casque est orné d'une chouette et d'un rameau d'olivier.

℞. ΑΥΙϤΫ Bœuf à tête humaine, marchant à droite.

Æ. 5.

CALABRIA.

TARENTUM.

10. Tête laurée de Jupiter, à droite; derrière, ΝΚ.

℞. TAPANTINΩN. Aigle éployé à gauche sur un foudre; dans le champ, ΑΡ.

Æ. 4. Rare 6.

11. — Tête laurée de Jupiter, à droite; derrière, ΝΚ.

℞. Aigle éployé, debout à gauche sur un foudre; dans le champ en avant, la Minerve d'Ithomé.

Æ. 4. Rare 6.

12. — Tête laurée de Jupiter, à gauche; derrière ΝΚ.

℞. TAPANTINΩN. Aigle éployé, debout à droite sur un foudre; dans le champ, deux amphores.

Æ. 4. Rare 6.

13. — Tête d'Hercule jeune, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

℞. TAPANTINΩN. Taras nu dans un bige courant à droite, et tenant un trident. Au-dessus des chevaux, NIKA.

Æ. 4 ½. Rare 6.

14. — Tête voilée et diadémée de femme, à droite.

℞. ΔIOΣKOPO. Les Dioscures, à cheval, à gauche; l'un couronne son cheval; l'autre tient une palme, à laquelle sont attachées deux couronnes.

Æ. 5. Rare 8.

15. — TAPA. Tête de femme, à droite, avec voile, diadème et pendants d'oreilles.

℞. AΠOΛ. Cavalier nu en course, à droite, tenant la lance, et un trait de la main droite et de la main gauche, un bouclier rond et deux traits. Dans le champ, un foudre.

Æ. 4. Rare 6.

16. — TAPA. Tête de femme, à droite, avec diadème, voile et pendants d'oreilles.

℞. TAPA. Éphèbe à cheval, à droite, avec un bouclier au dos, et couronnant son cheval; dessous, un *murex* et Σ.

Æ. 4. Rare 6.

17. — Tête imberbe d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

℞. TAPANTINΩN. Taras nu dans un bige, à droite, tenant un trident et les rênes; dessus, NIK; sous les chevaux, deux amphores.

Æ. 3.

18. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. Taras tenant un trident et les rênes d'un bige en course, à droite; au-dessus, un astre.

Æ. 3.

19. — TAPANTINΩN. Tête diadémée de femme, à droite. E.

R/. ΤΑΡΑΣ. Taras, assis à gauche sur le dauphin, tenant un dauphin et un trident. Dans le champ, ⊢H.

AV. 3.

20. — Tête de femme, à gauche, les cheveux noués sur le sommet de la tête et retenus par un lien; dans le champ, un dauphin, ΤΑΡΑΣ et ΣΑ.

R/. Taras nu, à gauche, sur un dauphin, tenant un trident et une Victoire qui vient le couronner; dessous, des flots et ⊢H.

AV. 3. Rare 5.

21. — Tête laurée d'Apollon, à droite; derrière, NK.

R/. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Aigle éployé, debout à droite sur un foudre; à côté, une chouette; dessus, ΙΑ.

AV. 3.

22. — Tête imberbe d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

R/. ΤΑΡΑΝ. Taras, à gauche, sur le dauphin, tenant un *diota* et un trident.

AV. 1.

23. — Tête diadémée de femme, à droite; autour, trois lettres indécises.

R/. ΤΑΡΑΝ. *Diota.*

AV. 1. Rare 6.

24. — Tête radiée, vue de face.

R/. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Foudre.

AV. 1.

25. — Figure virile, nue et agenouillée, à gauche, la tête ceinte d'un lien, tenant une lyre et le *plectrum;* en avant ϟΑΛΑΤ, le tout dans un large cercle orné de perles.

R/. Même type en creux, tourné vers la droite, et dans un cercle creux et à rayons.

AR. 7. Rare 8. *Gravée.*

26. — ΣΑΡΑΤ. Taras nu, sur un dauphin, à droite, le bras droit en avant, et dessus, un pétoncle; le tout dans une large bordure en méandre, avec points au centre.

℞. TAPAT. Taras, à gauche, sur le dauphin, les bras en avant; dessous, un pétoncle; le tout dans une large bordure creuse, avec rayons en relief. Type en creux.

Æ. 7. Rare 8.

27. — ΣΑΡΑΤ. Taras nu, à droite, sur un dauphin, la main gauche élevée; dessous, un pétoncle; le tout est entouré d'un large grènetis.

℞. Aire ronde, creuse, figurant une roue à quatre rayons.

Æ. 4.

28. — TAPA. Taras nu, sur un dauphin, à droite, le bras gauche en avant et tenant un polype.

℞. TAPAS. Cheval marin ailé en course, à droite. Dessous, un pétoncle; le tout dans une bordure creuse à rayons, en relief.

Æ. 4.

29. — Figure virile, demi-nue, assise à gauche, tenant une quenouille de la main droite et de la main gauche un long bâton.

℞. ΣΑΡΑΤ. Taras assis, à droite, sur le dauphin; dessous, un pétoncle.

Æ. 5.

30. — ΣΑΡΑΤ. Figure virile, demi-nue, assise à droite, tenant un *diota* et une haste.

℞. TAPAΣ. Taras, à gauche, sur un dauphin et les bras tendus en avant. Dessous, un pétoncle.

Æ. 5.

31. — Figure virile, demi-nue, assise à gauche, tenant une quenouille et un petit vase rond.

℞. Taras, à gauche, et nu, sur le dauphin, tenant un rameau; dessous, un poisson ou un animal aquatique incertain.

Æ. 5.

32. — Figure virile, nue, assise à gauche, tenant un oiseau et une quenouille.

℞. Figure nue sur un dauphin, à gauche, le bras droit en avant, et tenant un bouclier échancré. Dessous, un pétoncle.

Æ. 5.

33. — ΤΑΡΑΣ. Éphèbe nu, appuyé sur un dauphin, et tenant un casque de la main droite. Dessous, des flots.

℞. Éphèbe nu, le genou droit replié sous lui, tenant la bride de son cheval, et ayant dans la main gauche un bouclier rond.

Æ. 5.

34. — ΤΑΡΑΣ. Taras, à droite, sur un dauphin, tenant une flèche et un arc; dessous, un éléphant.

℞. Éphèbe sur un cheval allant à gauche, et couronné par une figure jeune nue, debout devant lui. Dans le champ, ΠΥ; sous le cheval, ΑΡΙΣΤΙΠ.

Æ. 5.

35. — ΦΙΛΗΜΕΝΟΣ. Éphèbe nu, au repos, sur son cheval, à droite, dans le champ, ΦΙ.

℞. ΤΑΡΑΣ. Éphèbe nu, à gauche, sur un dauphin, tenant un trépied et un trident. Dans le champ, un bucrâne.

Æ. 5.

LUCANIA, *in genere.*

36. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. ΛΟΥΚΑ. Épi avec une chouette sur la feuille.

Æ. 4. Rare 8. Drachme.

HERACLEA.

37. ΤΑΡΑΣ.ΣΑ. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ⊢Η. Hercule de face et debout, la massue levée, et étouffant le lion; dans le champ, arc et carquois.

Æ. 1 ½. Alliance avec Tarente.

38. — Tête, à droite, de Minerve, couronnée d'olivier et posée sur l'égide.

℞. HPAKΛHIΩN. Hercule assis, à gauche, sur un rocher, recouvert de la peau du lion, tenant un *scyphus* dans sa main droite tendue en avant.

Æ. 5. Rare 7.

39. — Tête, à droite, de Pallas, vue de trois quarts, avec un casque orné de trois aigrettes et du monstre Scylla; derrière, 田; devant, E.

℞. ⊢HPAKΛHIΩN. Hercule de face et debout, tenant d'une main sa massue posée sur une base, et, de l'autre main, la dépouille du lion, un arc et une flèche. Devant ΦIΛΩ.

Æ. 5.

40. — ⊢HPAKΛEIΩN. Tête casquée de Pallas, à droite; le casque est orné du monstre Scylla. K.

℞. ⊢HPAKΛHIΩN. Hercule debout et de face, appuyé sur sa massue, tenant la peau de lion, un arc et une flèche. Dans le champ AOΛ, et un *scyphus*.

Æ 5.

41. — Tête de face et casquée de Pallas, le casque orné de trois aigrettes.

℞. ⊢HPAKΛHIΩN. Hercule de face et debout, étouffant le lion de Némée; derrière, à gauche, l'arc et la massue.

Æ. 6. Rare 6.

42. — Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné du monstre Scylla.

℞. ⊢HPAKΛHIΩN. Hercule jeune, de face et debout, étouffant le lion de Némée; dans le champ, une chouette.

Æ. 5.

LAUS.

43. ⟆AΛ. Bœuf à tête humaine, à gauche et regardant en arrière. A l'exergue, un gland.

℞. ϟΑΛ. Bœuf à tête humaine, à droite.
Æ. 5. Rare 7.

METAPONTUM.

44. ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ. Tête barbue et casquée, à droite, le casque orné du monstre Scylla.
℞. Dans le champ, deux épis et ΣΙ; sur la feuille de l'épi de droite, Ε.
Æ. 2. Rare 8. *Gravée.*

45. — ΜΕΤΑ. Épi dans une bordure formée d'un grènetis, entre deux cercles concentriques.
℞. Même type en creux, avec la bordure à rayons.
Æ. 7.

46. — ΜΕΤ. Épi dans un grènetis.
℞. Tête de bélier de face; type en creux; bordure creuse à rayons.
Æ. 3/4 d'obole.

47. — ΜΕΤΑ. Sauterelle sur un épi, le tout dans un large grènetis.
℞. ΑΨΕΛΟϟΟ ΑΕΦΥΟΝ. Achéloüs nu, de face et debout, avec une longue barbe, des cornes et des oreilles de bœuf, tenant une patère et des roseaux; le tout dans un large grènetis.
Æ. 5. Rare 8. Didrachme.

48. — ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ. Tête barbue et casquée à droite.
℞. ΜΕΤΑ. Épi avec un oiseau sur la feuille et ΑΜΙ.
Æ. 5.

49. — Tête virile et imberbe, à droite, avec une corne et une oreille de bélier.
℞. ΜΕΤΑ. Épi.
Æ. 5. Rare 4.

50. — ΗΟΜΟΝΟΙΑ. Tête de femme, à droite, avec collier et pendants d'oreilles.

℞. META. Épi.

Æ. 5. Rare 8.

51. — Tête de femme, à gauche, les cheveux retenus par un lien.

℞. META. Épi sur lequel est une sauterelle.

Æ. 5.

52. Tête de femme, à droite, couronnée d'épis, avec un voile rejeté en arrière.

℞. META. Épi, et, sur la feuille, un vase à deux anses. Φ.

Æ. 5.

53. — Tête, à droite, de Cérès couronnée d'épis, avec une ample chevelure.

℞. META. Épi, et, sur la feuille, une charrue. MA.

Æ. 5. Didrachme.

54. — Tête de femme, à droite, avec les cheveux dans une coiffe sur la nuque. Dans le champ, API.

℞. METAΠO.

Æ. 5.

55. Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. META. Épi, et, sur la feuille, une chouette.

Æ. 4. Rare 6. Drachme.

POSIDONIA.

56. ΠOM. Neptune marchant, à droite, et lançant le trident; le tout entouré d'un grènetis.

℞. MOΠ. Même type à gauche, en creux, avec bordure en creux en palmettes.

Æ. 8. Rare 4.

57. — MOΠ. Neptune debout, marchant, à droite, et lançant le trident.

℞. MOΠ. Même type en creux; la légende et le trident en relief; le tout dans une large bordure en palmettes.

Æ. 9.

58. — ΓΟΣΕΙ. Neptune debout, à droite, lançant le trident ; à côté, sur les bords, ΣΕΙΛΕ.

℞. ΙΞΜΟΠ. Bœuf à gauche.

Æ. 4. Rare 6.

59. — Neptune marchant, à droite, et lançant le trident. Dans le champ, un dauphin.

℞. ΓΟΣΕΙΔΑΝΙ. Taureau marchant, à gauche ; à l'exergue, un dauphin.

Æ. 5.

PYXUS *et* SYRIS, *seu* BUXENTUM.

60. ΜΟΧΣΑΣΜ. Bœuf marchant, à gauche, et regardant en arrière, dans une large bordure d'entrelacs et de globules.

℞. ΓΥ+ΟΕΜ, lettres en relief ; type en creux et bordure de palmes.

Æ. 9. Rare 8. *Gravée.*

SYBARIS.

61. ΥΜ. Taureau marchant, à gauche, regardant en arrière, dans une large bordure de grènetis, dans deux cercles concentriques.

℞. Même type en creux, sans légende, avec bordure à rayons.

Æ. 8.

THURIUM.

62. ΘΟΥΡΙΩΝ. Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné du monstre Scylla, Β.

℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Bœuf cornupète, à droite, regardant deux poissons à l'exergue. Au-dessus du bœuf, ΑΡΗ.

Æ. 8. Médaillon.

63. — Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné du monstre Scylla tenant une rame ; sur le bas du casque, un griffon ; derrière, ΙΓ.

℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Bœuf cornupète, à droite, regardant deux poissons à l'exergue; au-dessus, une torche allumée.

Æ. 8. Médaillon.

64. — Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné du monstre Scylla.

℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Bœuf cornupète, à droite, regardant un poisson à l'exergue.

Æ. 5.

65. — Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné du monstre Scylla, lançant une pierre. Dans le champ, ΑΠ.

℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Bœuf cornupète, à droite; à l'exergue, une panthère; dans le champ, ΣΩ.

Æ. 5.

VELIA.

66. ΥΕΛΗΤΩΝ. Tête de femme, à droite, les cheveux retenus par un cordon de perles.

℞. Lion marchant, à droite; dessus, 𐌕.

Æ. 5. Rare 4.

67. — Tête de femme, à droite, avec collier de perles, les cheveux massés sur le cou et retenus par un lien orné de perles.

℞. ΥΕΛΗΤΕΩΝ. Lion en course, à droite; dessus, une chouette de face et éployée.

Æ. 5. Rare 7.

68. — Tête casquée de Pallas, à gauche, le casque couronné d'olivier.

℞. ΥΕΛΗΤΕΩΝ. Lion marchant, à gauche, la gueule ouverte.

Æ. 5.

69. — Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné d'une couronne d'olivier. Sous le cimier, ΗΡΑ; et dans le champ, Ε.

℞. VEΛHTEΩN. Lion, à gauche, dévorant un cerf. Δ.
Æ. 5.

70. — Tête casquée de Pallas, à gauche; le casque, terminé en bonnet phrygien, est orné d'un sphinx ailé.
℞. VEΛHTΩN. Lion, à gauche, dévorant une proie. Φ et Ξ.
Æ. 5.

71. — Tête casquée de Pallas, à droite, le casque orné d'un griffon et d'un rameau d'olivier. A. Φ.
℞. VEΛHTΩN. Lion, marchant à droite; au-dessus, un dauphin, entre les lettres I et Φ.
Æ. 5.

BRUTTIUM.

72. Tête diadémée de Neptune, à gauche; derrière, un trident.
℞. BPETTIΩN. Thétis sur un hippocampe, soutenant un Amour qui décoche une flèche; derrière, dans le champ, un candélabre.
Æ. 3.

73. — Tête d'Hercule, à gauche, coiffée de la dépouille de lion; derrière, une massue.
℞. BPETTIΩN. Victoire dans un bige courant à gauche; dessous, un serpent.
Æ. 3. Rare 6.

74. — Tête voilée et diadémée de Junon, à droite, le sceptre sur le cou; derrière, une abeille.
℞. BPETTIΩN. Jupiter debout, à gauche, appuyé sur son sceptre, le pied droit posé sur un chapiteau; devant, un aigle tenant une couronne dans ses serres.
Æ. 5.

75. — Bustes des Dioscures, à droite, le bonnet couronné de laurier; au-dessus, deux astres; derrière, une corne d'abondance et Γ.

R/. BPETTIΩN. Les Discures à cheval courant à droite, tenant une palme. Dans le champ, un épieu et Γ.

Æ. 5. Rare 6.

CAULONIA.

76. KΑΥΓ. Figure virile nue, marchant à droite, tenant un rameau dans la main droite élevée, et sur le bras gauche une figurine qui tient aussi un rameau; dans le champ, un cerf; le tout dans une large bordure de méandres.

R/. Même type en creux, en sens opposé.

Æ. 9.

77. — ΛΥΑΚ. Homme nu marchant, à droite, tenant un rameau et une figurine. Dans le champ, un cerf.

R/. ΛΥΑΚ. Cerf, à droite, devant un rameau ; le tout dans un cercle de grènetis.

Æ. 5. Rare 4.

CROTON.

78. ϘΡΟ. Trépied ; bordure de grènetis entre deux cercles concentriques.

R/. Trépied, type en creux ; bordure à rayons.

Æ. 8. Rare 4.

79. — ϘΡΟ. Trépied, et à côté une cigogne, dans une large bordure de grènetis, entre deux cercles concentriques.

R/. ϘΡΟ. Même type; le trépied et la bordure en creux; ϘΡΟ et la cigogne en relief.

Æ. 8.

80. — ΚΡΟΤΟΝ. Trépied dans une large bordure de perles, entre deux cercles concentriques.

R/. Aigle volant, à droite; type et bordure en creux.

Æ. 6. Rare 4.

81. — ΟΡΣ. Trépied.

℞. Aigle éployé ; type et bordure en creux.

Æ. 5.

82. — Trépied, et à sa gauche Apollon debout regardant à droite, et décochant une flèche contre le serpent Python, dressé vis-à-vis. A l'exergue, ΚΡΟΤΟΝ.

℞. OSKSMTAM. Hercule jeune, à gauche, assis sur la peau de lion, tenant un rameau au-dessus d'un autel ; de la main gauche, il s'appuie sur la massue ; à côté, à terre, un arc et un carquois.

Æ. 6. Rare 8. Didrachme.

83. — ΚΡΟΤΟΝ. Buste de face de Junon Lacinienne avec un collier de perles, et coiffée d'une tiare ornée de palmettes et de deux griffons.

℞. Hercule assis, à gauche, sur un rocher, couvert de la peau de lion et tenant un *scyphus*. Dans le champ, un arc et la massue.

Æ. 5.

84. — ΚΡΟΤΟΝΙΑΤΑΣ. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Hercule enfant et de face, assis à terre et étouffant deux serpents dans ses mains.

Æ. 5.

LOCRI EPIZEPHYRII.

85. ΣΕΥΣ. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΛΟΚΡΩΝ ΕΥΠΗΝΗ. Femme demi-nue, assise, à gauche, sur une base carrée ornée d'un bucrâne ; de la main droite, elle tient un caducée.

Æ. 5. Rare 8.

86. — ΛΟΚΡΩΝ. Tête de Jupiter, à gauche.

℞. Aigle, à gauche, sur un lièvre ; dans le chant, Ν, foudre et un globule.

Æ. 5.

RHEGIUM.

87. Bœuf à tête humaine, à gauche, agenouillé du pied gauche et appuyé sur la jambe droite; au-dessus, un épi? à l'exergue, ИOИIϽΞIϘ; bordure de grènetis.

℞. Même type en creux, à droite, moins la légende.

Publiée par M. Ad. de Longpérier dans la Revue numismatique de 1866.

Æ. 8. Unique.

88. — ИOИIϽΞϘ Lièvre courant, à droite.

℞. Homme nu conduisant un bige de mules, à droite; à l'exergue, une feuille.

Æ. 8.

89. — Mufle de lion, vu de face; à côté, une grappe de raisin.

℞. PECIИOИ. Figure barbue et demi-nue, assise à gauche, et tenant un sceptre; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 8 ½.

90. — Mufle de lion, vu de face.

℞. RECINON. Figure virile, barbue et demi-nue, assise à gauche et tenant un sceptre; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 9.

91 — Mufle de lion, vu de face et de très-haut relief.

℞. PHΓINON. Tête d'Apollon, à droite; derrière, une feuille de laurier.

Æ. 7.

92. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. PHΓINΩN. Lion marchant, à gauche; au-dessus, une massue.

Æ. 4. Unique.

TERINA.

93. TEPINAIΩN. Tête de femme, à droite, ceinte d'un lien, et les cheveux dans un *reticulum* orné d'étoiles.

℞. TEPINA. Femme vêtue d'une longue robe, assise à gauche et tenant une patère; derrière, une Victoire la couronne.

Æ. 5.

SICILIA.

SICILIENSES.

94. Tête de femme voilée et couronnée d'épis, tournée à gauche; derrière, une feuille.

℞. ΣIKEΛIΩTAN. Victoire dans un quadrige allant à droite; au-dessus. le monogr. ⋿.

Æ. 6. Rare 8.

AGRIGENTUM.

95. AKPAΓAN. Aigle, à droite, sur un poisson.

℞. AKPAΓANTOΣ. Crabe.

Æ. 3. Rare 8.

96. — AKPAΓANTO⋿, boustrophédon. Aigle, à gauche, sur un chapiteau.

℞. Crabe. Champ concave. Sous le crabe, un symbole ou un instrument inconnu, formé d'un enroulement à chaque extrémité.

Æ. 7.

7. — AKPAΓANTOΣ, boustrophédon. Aigle, à gauche, sur un chapiteau.

℞. Crabe; dessous, une figure ailée volant à droite, tenant une couronne. Champ concave.

Æ. 7.

98. — ⋿OTNAΓAϘKA. Aigle debout, à gauche.

℞. Crabe.

Æ. 5.

99. — ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΟΝ. Aigle éployé, à gauche, sur un ièvre renversé.

℞. Crabe. Dessous, un poisson, entre un murex et un pétoncle.

Æ. 8.

100. — ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΩΝ. Deux aigles sur un lièvre; l'un, la tête baissée, s'apprête à le dévorer; l'autre a la tête élevée et les ailes abaissées.

℞. Femme conduisant un quadrige, à droite; devant, une Victoire vole pour la couronner. A l'exergue, un crabe.

Æ. 8. Rare 5.

101. — ΣΙΛΛΑΝΟΣ. Deux aigles sur un lièvre, à droite, et prêts à le dévorer.

℞. Victoire dans un quadrige allant à gauche; au-dessus, dans un tableau, on lit en boustrophédon.

A l'exergue, un long bâton noueux.

Æ. 8. Rare 8. Inédite, *gravée*.

102. — ΑΚΡΑ. Aigle à gauche sur un chapiteau.

℞. Crabe; dessous, une fleur. Champ concave.

Æ. 1.

CAMARINA.

103. ΚΑΜΑΡΙΝΑ. Tête barbue d'Hercule, à gauche, coiffée de la dépouille du lion.

℞. Figure dans un quadrige courant à gauche; une Victoire vient la couronner; à l'exergue, une cigogne ou un cygne volant vers la gauche.

Æ. 8.

104. — Tête à gauche d'Hercule jeune, coiffé de la dépouille du lion; devant, la moitié d'un arc.

℞. ΚΑΜΑΡΙΝΑ. Femme casquée, conduisant un quadrige en

course vers la droite ; une Victoire qui vole vient la couronner ; à l'exergue, deux amphores.

Æ. 9.

105. — ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ. Tête jeune, à gauche, ceinte d'un bandeau, avec une petite corne sur le front.

℞. Femme assise, à gauche, sur un cygne qui nage ; de la main gauche, elle élève sur sa tête une draperie enflée par le vent.

Æ. 6.

CATANA.

106. ΗΑΡΚΛΕΙΔΑΣ. Tête de face et laurée d'Apollon.

℞. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Figure voilée conduisant un quadrige, à gauche ; une Victoire volant vient la couronner. A l'exergue, un poisson.

Æ. 8.

A la vente Gosselin, un exemplaire semblable a été vendu 735 fr.

107. — Tête barbue de Faune, à gauche, avec oreilles de chèvre et couronne de lierre.

℞. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Foudre ailé.

Æ. 2.

ERYX.

108. ΕΡΥΚΙΝΟΝ. Vénus assise, à gauche, tenant un oiseau dans la main droite. Devant, Cupidon debout.

℞. Figure virile dans un bige courant à droite ; une Victoire volant vient la couronner.

Æ. 7. Rare 7.

109. — ΕΡΥΚΙΝΟΝ. Femme vêtue d'une longue tunique, vue de face et debout ; elle tient une patère au-dessus d'un autel allumé à sa droite.

℞. Chien lévrier, à droite ; dessus, une guirlande de lierre.

Æ. 2. Unique.

GELAS.

110. ΓΕΛΑΣ. Partie antérieure de bœuf à tête humaine, à gauche.

℞. ΣΩΣΙΠΟΛΙΣ. Tête de femme, à gauche, les cheveux retenus par des liens et un *reticulum*.

Æ. 2. Rare 8.

111. — ΓΕΛΑΣ. Bœuf à face humaine, à gauche; devant, des épis; à l'exergue, un grain d'orge.

℞. Figure virile conduisant un quadrige en course, à gauche; à l'exergue, un épi; au-dessus du char, un aigle volant, à gauche.

Æ. 7.

HIMERA.

112. Coq debout, à droite.

℞. Carré creux de huit parties triangulaires, dont quatre sont en relief.

Æ. 5.

113. — ΙΜΕΡΑΙΩΝ, en caractères rétrogrades. Figure conduisant un char attelé de trois chevaux, en marche à droite; une Victoire vole au-devant pour la couronner.

℞. Femme debout, à gauche, sacrifiant sur un autel allumé; à sa gauche, un satyre recevant l'eau d'une fontaine, avec tête de lion.

Æ. 8. Rare 6.

LEONTINI.

114. Tête d'Apollon, à gauche.

℞. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Tête de lion, à gauche, entre quatre grains d'orge.

Æ. 8.

MESSANA.

115. Mufle de lion, de face.

℞. MESSENION. Tête de veau, à gauche.

Æ. 6. Rare 6.

116. — Femme conduisant un bige de mules allant à droite ; une Victoire la couronne. A l'exergue, une feuille et son fruit.

℞. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Lièvre courant, à droite; dessous, un dauphin.

Æ. 7.

117. — ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Lièvre, à droite ; dessous, un dauphin.

℞. Femme conduisant un char attelé de deux mules marchant à gauche ; une Victoire vient la couronner. A l'exergue, deux dauphins.

Æ. 8.

118. — ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ, en caractères rétrogrades. Lièvre courant, à gauche ; dessous, une tête de femme, à gauche;

℞. Femme conduisant un bige de mules marchant à gauche; une Victoire vient la couronner. A l'exergue, deux dauphins.

Æ. 7.

NAXUS.

119. Tête de Bacchus, à gauche, couronnée de lierre.

℞. ΝΟΙΧΑΝ. Grappe de raisin entre deux feuilles de vigne, le tout dans une large bordure formée de grènetis et de cercles concentriques.

Æ. 6.

120. — Tête barbue de Bacchus indien, couronnée de lierre, à droite.

℞. NAXION. Faune accroupi, à gauche, regardant un *can-*

tharum qu'il tient de la main droite; sa main gauche repose sur le genou.

Æ. 4.

121. — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite.

℞. NAXION. Faune de face, assis à gauche à terre, élevant vers sa bouche un *cantharum* qu'il tient de la main droite.

Æ. 9.

122. — Tête, à droite, de Bacchus indien, ceinte d'un diadème orné d'une branche de lierre.

℞. NAΞION. Faune de face assis à terre, élevant vers sa bouche un *cantharum* qu'il tient de la main droite; à sa droite, une branche de lierre.

Æ. 8.

SEGESTA.

123. Figure virile nue, debout à droite, tenant sur son dos un vase ou un bonnet retenu par une corde; il pose le pied gauche sur le phallus d'un terme de Priape; un chien est entre ses jambes.

℞. ΣΕΓΕΣΤΑΣ. Quadrige en course, à droite, conduit par une femme qui tient des épis et qu'une Victoire vient couronner; au bas, un poisson.

Æ. 8. Rare 7.

124. — ΣΕΓΕΣΤΑ. ΞΙΑ. Tête de femme, à droite, les cheveux retenus par un large bandeau et le *reticulum;* dessous, un épi.

℞. ΣΕΓΕΣΤΑ. Jeune homme nu marchant à droite, portant sur le dos un vase ou un bonnet conique, retenu par un lien qu'il tient de la main gauche. En avant, deux chiens et un terme de Priape, tourné à gauche.

Æ. 8. Rare 6.

125. — ΕΓΕΣΤΑΙΟΝ. Tête de femme, à droite, cheveux relevés par un bandeau.

℞. Chien, à droite, sur une tête de cerf, qu'il commence à dévorer ; au-dessus, une petite tête imberbe.

Æ. 5.

SELINUS.

126. Feuille d'ache.

℞, ΣΕ / ΙΛ aux quatre angles d'un carré creux ; au centre, une feuille d'ache.

Æ. 5. Rare 6.

127. — ΣΕΛΙΝΟΣ. Homme nu, debout à gauche, avec une petite corne sur le front, tenant un rameau et une patère au-dessus d'un autel triangulaire ; devant l'autel, un coq ; derrière, un bœuf sur une base, et, au-dessus, une feuille d'ache.

℞. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙ. Apollon et Diane dans un quadrige allant à gauche ; Diane tient les rênes, et Apollon décoche une flèche.

Æ. 8.

128. — ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΣ. Hercule, armé de sa massue, domptant un taureau courant à droite.

℞. ΥΨΑΣ. Homme nu, ayant une petite corne au front, tenant un rameau et une patère sur un autel autour duquel un serpent est enroulé ; derrière, une feuille d'ache et un héron.

Æ. 5. Rare 4.

SYRACUSE.

129. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête très-jeune, à gauche.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, écrit sur un bandeau servant de base à un cheval courant à droite.

AV. 2.

130. — Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. Femme dans un bige, à droite; en avant, sous les chevaux, la triskèle, et à l'exergue, T.

Æ. 3.

131. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à gauche; derrière, une lyre.

℞. ΣΩΤΕΙΡΑ. Diane, à droite, le carquois sur le dos; derrière, une lyre.

Æ. 4. Rare 7.

132. — ΣΥΡΑ, écrit dans une aire en creux divisée en quatre parties; au centre, une tête de femme, à gauche.

℞. ΣΥΡΑ. Tête d'Hercule, à gauche, couverte de la dépouille du lion.

Æ. 2. Rare 3.

133. — ΣΥΡΑ. Figure virile conduisant un bige, à droite.

℞. Tête de femme, à gauche, dans une aire ronde, au centre d'un carré creux, formé de quatre parties en biseau, disposées en ailes de moulin.

Æ. 8. Rare 6.

134. — ΣΥΡΑϘΟΣΙΟΝ. Tête de femme, à droite, cheveux nattés sur le cou. Autour, quatre poissons.

℞. Figure virile conduisant un bige, à droite; au-dessus, une Victoire vient couronner les chevaux.

Æ. 7. Rare 4.

135. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Minerve couronnée d'olivier, entourée d'une sorte de nimbe et de quatre poissons.

℞. Figure dans un char attelé de trois chevaux au pas; par dessus, une Victoire qui vole, et, à l'exergue, un lion à droite.

Æ. 11. Rare 8.

136. — ΣΥΡΑϘΟΣΙΟΝ. Tête de femme, à droite, ceinte d'un lien, les cheveux en nattes régulières et en lignes parallèles. Autour, quatre poissons.

℟. ΣΥΡΑ, à l'exergue. Figure virile dans un bige allant vers la gauche; une Victoire vient la couronner.

Æ. 8. Rare 8.

137. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de femme, à droite, les cheveux retenus sur le cou par un bandeau de perles.

℟. Figure virile dans un quadrige au pas, à droite; une Victoire vient la couronner; à l'exergue, un serpent.

Æ. 7. Rare 4.

138. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de femme, à droite, les cheveux dans une coiffe ornée d'un méandre.

℟. Figure virile conduisant, à droite, un char à trois chevaux; une Victoire vient la couronner.

Æ. 8.

139. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de jeune femme, à droite, les cheveux noués au sommet. Autour, quatre poissons.

℟. Figure virile dans un bige allant à gauche; une Victoire la couronne; à l'exergue, un serpent.

Æ. 8.

140. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de femme, à gauche, les cheveux relevés en forme de couronne ondulée. Autour, quatre poissons et ΕΥ.

℟. Femme dans un quadrige courant à droite; dessus, une Victoire volant; à l'exergue, une roue.

Æ. 8.

141. — ΣΥΡΑΚΩΣΙΟΝ. Tête de femme, à gauche, les cheveux dans un *reticulum* orné d'étoiles et ceinte d'un bandeau sur lequel on lit, sur le froYt, ΦΡΥΓ. Autour, quatre poissons.

℞. Femme dans un quadrige courant à gauche, et tenant un flambeau. Au-dessus, une Victoire, et à l'exergue, un épi.

Æ. 8. Rare 6.

142. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de femme, à gauche, les cheveux dans un bandeau et un *reticulum* orné d'étoiles. Autour, quatre poissons, et dessous, ΕΥΜΗΝΟΥ.

℞. Figure ailée dans un quadrige en course, à droite, et couronnée par la Victoire. A l'exergue, ΕΥΚ et le monstre Scylla poursuivant un poisson.

Æ. 7.

143. — Tête de femme, à gauche, les cheveux dans un *reticulum;* sur le bandeau ΕΥ?

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Guerrier nu et casqué, armé d'un bouclier et d'une lance, dans l'attitude d'un combattant; à ses pieds, un glaive et un bélier renversé sur le dos. A l'exergue, ΛΕΥΚΑΣΠΙΣ.

Æ. 4.

144. — Σ.....ΣΙΩΝ. Tête de face d'Aréthuse entre deux poissons; au-dessus et en dehors du grènetis : ..ΕΘΟΣΑ.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣ. Femme dans un quadrige courant à gauche; en haut une Victoire; à l'exergue, un épi.

Æ. 9. Rare 8.

145. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Buste de face de Pallas casquée, avec un riche collier; sur le casque ailé et à trois aigrettes, on lit : ΕΥΚΛΕΙΔΑ. Autour, quatre poissons.

℞. Femme avec une robe flottante tenant un flambeau et cYnduisant un quadrige courant à gauche; au-dessus, une Victoire vole pour la couronner. A l'exergue, un épi.

Æ. Rare 8. *Gravée.*

146. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ. Tête de femme, à gauche, les cheveux dans un réseau. Autour, quatre poissons sur l'un desquels on lit ΚΙΜΩΝ. Sur le bandeau, la lettre Κ.

℞. Figure dans un bige courant à gauche, et couronnée par la Victoire. A l'exergue, la panoplie et ΑΘΛΑ.

Æ. II.

147. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête, à gauche, de la nymphe Aréthuse, ceinte d'un bandeau sur lequel on lit ΚΙ, et avec les cheveux dans le *reticulum*.

℞. Victoire conduisant un quadrige en course, à gauche. A l'exergue, ΑΘΛΑ.

Æ. II. Rare 7.

Le caractère d'expression de la tête d'Aréthuse est d'un style élégant.

148. — Tête de femme à gauche, couronnée de roseaux; derrière, un astre, et autour, quatre poissons et ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ.

℞. Figure conduisant un quadrige, à gauche; une Victoire volant la couronne. A l'exergue, une panoplie.

Æ. II.

149. — Tête d'Aréthuse, à gauche, couronnée de roseaux; autour, quatre poissons; dessous, EYAINE.

℞. Quadrige en course, à gauche; une Victoire vole au-dessus et vient couronner l'aurige; à l'exergue, la panoplie et ΑΘΛΑ.

Æ. II.

150. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ. Tête de femme, à gauche, les cheveux retenus par un bandeau et un réseau. Autour, quatre poissons.

℞. Femme dans un quadrige au galop, à gauche; une Victoire vient la couronner. A l'exergue, la panoplie et ΑΘΛΑ.

Æ. II.

151. — Tête laurée de Jupiter, à gauche.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Victoire conduisant un quadrige en course, à droite. Dans le champ, ΣΑ ΥΑ.

Æ. 8. Rare 8.

152. — Tête casquée de Pallas, à gauche.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Diane debout, à gauche, le carquois sur le

dos, tend son arc muni d'une flèche. A ses pieds, un chien courant à gauche. MI.

Æ. 7.

153. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de femme, à gauche, les cheveux dans un *reticulum* orné d'étoiles.

℞. Hercule agenouillé, à droite, étreignant le lion sur sa poitrine.

Æ. 4.

154. — Tête de Cérès, à gauche, couronnée d'épis.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Taureau marchant, à gauche.

Æ. 2. Rare 4.

TAUROMENIUM.

155. Tête laurée d'Apollon, à gauche. Derrière, un épi.

℞. TAYPOMENITAN, Trépied. Dans le champ, ΘΕ.

Æ. 3. Rare 6.

156. — Tête laurée d'Apollon, à gauche; derrière, un astre.

℞. TAYPOMENITAN. Trépied. Dans le champ, ΙΩ.

Æ. 3. Rare 6.

ZANCLES.

157. DANKLE. Dauphin, à gauche, dans un grand croissant.

℞. Aire en creux, divisée en treize parties triangulaires et carrées; au milieu, un pétoncle.

Æ. 5. Rare 8.

158. — DANKΛA (forme dorique). Dauphin, à gauche, dans un grand croissant.

℞. Aire en creux, divisée en treize parties triangulaires et carrées; au milieu, un pétoncle.

Æ. 1 ½. Rare 8.

REGES SYRACUSARUM.

GELO.

159. Tête diadémée du roi, à gauche. Derrière, un arc.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. ΒΑ.Ε. Victoire dans un bige en course, à droite.

Æ. 5.

160. — Tête diadémée du roi, à gauche.

℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ.ΓΕΛΩΝΟΣ.ΒΑ.Ε. Aigle, à droite, sur un foudre.

Æ. 3.

HIERO I.

161. Tête diadémée du roi, à gauche; dessous, Σ; derrière, un symbole incertain.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΙΕΡΩΝΟΣ. Victoire dans un quadrige au pas allant à droite. En avant, un caractère incertain.

Æ. 10. Rare 7.

162. — Tête diadémée du roi, à gauche.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΙΕΡΩΝΟΣ. Victoire dans un quadrige allant à droite; dans le champ, un astre et Κ.

Æ. 10. Rare 8.

AGATHOCLES.

163. Tête casquée de Pallas, à droite; le casque est orné d'un griffon.

℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Foudre et Φ.

Æ. 4.

164. — Tête casquée de Pallas, à droite; le casque est orné d'un griffon.

℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Foudre et Φ.

Æ. 4.

165. — ΚΟΡΑΣ. Tête de Cérès couronnée d'épis, à droite.

℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ. Victoire debout, à droite, érigeant un trophée. Dans le champ, le triskèle et Æ.

Æ. 7.

166. — ΚΟΡΑΣ, Tête de Cérès, à droite, couronnée d'épis.

℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ. Victoire, à droite, érigeant un trophée. Dans le champ, le triskèle, et Æ,

Æ. 6.

HICETAS.

167. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Cérès, à gauche; derrière, une torche.

℞. ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ. Victoire dans un bige courant à droite. Dans le champ, ⊙ et un croissant.

Æ. 4.

HIERO II.

168. Tête diadémée de Cérès, à gauche. Derrière, une fleur.

℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Femme conduisant un bige en course, à gauche. Dans le champ, Α.

Æ. 3.

169. — Tête casquée de Pallas, à gauche, le casque orné d'un serpent. Derrière, un casque.

℞. ΙΕΡΩΝΟΣ. Pégase volant à droite, dessous, Γ.

Æ. 5. Rare 8.

HIERONYMUS.

170. Tête diadémée du roi, à gauche.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΙΕΡΩΝΙΜΟΥ. Foudre ailé. Dans le champ, ΜΙ.

Æ. 9. Rare 8.

PHILISTIS, *regina.*

171. Tête diadémée et voilée de Philistis, à gauche. Derrière, un astre.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire dans un quadrige au pas, à droite. Dans le champ, Ε.

Æ. 7 ½.

172. — Tête diadémée et voilée de Philistis, à gauche. Derrière, une torche.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire dans un quadrige courant à droite. Dans le champ, Ε.

Æ. 7. Rare 3.

173. — Tête diadémée et voilée de Philistis, à gauche. Derrière, une palme.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire dans un bige courant à droite.

Æ. 4.

CHERSONESUS TAURICA.

PANTICAPÆUM.

174. Tête nue de Pan, à gauche; ancien style.

℞. ΠΑΝ. Griffon sur un épi, à gauche; fer de lance dans sa gueule.

Æ. 4 1/2. Rare 8.

Ce style est plus rare que celui de la belle époque de l'art. Cette pièce a été publiée par M. Waddington daus la *Revue numismatique française*, 1863.

175. — Tête de Pan, à gauche, couronnée de lierre.

℞. ΠΑΝ. Griffon marchant à gauche sur un épi, un fer de lance dans la gueule.

Æ. 4. Rare 8.

THRACIA.

ABDERA.

176. ΓΕΡΙ. Griffon, à gauche, le pied droit levé.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties en biseau.

Æ. 7 1/2. Médaillon épais, rare 7.

177. — ΔΕΟ. Griffon, à gauche, le pied droit levé.

℞. Carré creux, divisé en quatre parties.

Æ. 7.

178. — ΚΑΛΛΙΔΑΜΑΣ. Griffon, à gauche, le pied droit levé.

℞. ΑΒΔΗΡΙΤΕΩΝ. Dans un carré creux, plat, au centre duquel un autre petit carré divisé en quatre parties par deux lignes qui se croisent.

Æ. 7.

AENUS.

179. Tête de Mercure à droite, avec couronne de laurier et le pétase orné de perles.

℞. AIN. Antilope marchant à droite; devant, un terme de Priape, le tout dans un carré creux.

Æ. 7.

180. — Tête de Mercure, coiffée du pétase orné de perles, et vue de face.

℞. AINION. Antilope marchant à droite; devant, un astre; le tout dans un carré creux.

Æ. 7.

MESEMBRIA.

181. Casque Aulopis à deux aigrettes, vu de face.

℞. MET. Dans un cercle entouré de rayons.

Æ. 2. Rare 8.

LYSIMACHUS REX.

182. Tête d'Hercule coiffée de la dépouille du lion, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ, Jupiter Aétophore assis à gauche, appuyé sur son sceptre; dans le champ, le monogr. ⊠ dans une couronne, et partie antérieure de lion; sous le siége, Σ.

Æ. 8. Rare 8.

183. — Tête d'Alexandre à droite, avec le diadème et la corne de bélier.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerve Nicéphore assise à gauche, appuyée de la gauche sur son bouclier, sa lance à côté; dans le champ, une colonne et ⊕.

Æ. 8.

MACEDONIA.

ACANTHUS.

184. Lion à droite dévorant un taureau. ⊙ et à l'exergue, bucrâne.

℞. Carré creux, plat, divisé en quatre parties égales.

Æ. 7 1/2.

185. — Lion à droite, dévorant un taureau; à l'exergue, ΑΛΕΞΙΟΣ.

℞. ΑΚΑΝΘΙΟΝ. Quatre élévations de forme pyramidale, couvertes d'un grènetis, enfermées dans des carrés indiqués par des lignes qui se croisent; le tout au milieu d'un carré creux.

Æ. 7. Rare 6.

AMPHIPOLIS.

186. Tête laurée d'Apollon, de face vers la droite.

℞. ΑΜΦΙ autour d'une torche, le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 7.

187. — Tête laurée d'Apollon, vue de face vers la gauche; sur le cou, à gauche, un crabe.

℞. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΕΩΝ, inscrit sur les bords relevés d'un carré plat, au centre duquel est une torche allumée; le tout dans un carré profond.

Æ. 7. Rare 7.

Cette médaille a été publiée par M. P. Dupré dans la *Revue numismatique* de 1863.

CHALCIS.

188. Tête laurée d'Apollon, à gauche.

℞. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lyre à sept cordes.

Æ. 3 1/2. Rare 8.

189. — Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΕΠΙ ΕΥΔΑΡΙΔΑΣ ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lyre à quatre cordes.

Æ. 3. Rare 8.

190. — Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lyre; dessous, ΕΠΙ. ΑΝΝΙΚΛΙ.

Æ. 7.

LETE.

191. Silène, le front chauve, un genou en terre et tourné à droite, tenant une femme dans ses bras; dans le champ, Α.

℞. Aire carrée en creux divisée en quatre parties inégales.

Æ. 5. Rare 6.

MENDE.

192. Le vieux Silène, vêtu depuis les reins jusqu'à mi-jambes, tient le canthare; il est couché, à gauche, sur le dos de son âne marchant à droite.

℞. ΜΕΝΔΑΙΟΝ, inscrit dans un carré au centre duquel est un autre carré de quatre lignes en relief, entourant un cep de vigne.

Æ. 6. Rare 8. *Gravée.*

ORESTÆ.

193. ΩRHϟKION. Homme coiffé du chapeau macédonien, vêtu d'une tunique plissée et courte; il marche vers la droite et retient avec effort un cheval qui se cabre.

℞. Carré creux divisé par deux diagonales.

Æ. 5. Rare 8. Inédite.

PHILIPPI.

194. Tête imberbe d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

℞. ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied; dans le champ, à droite, tête de cheval.

Æ. 4. Rare 8.

REGES MACEDONIÆ.

ANTIQUUS.

195. Chèvre agenouillée à droite et regardant à gauche; dessus, ⊙.

℞. Carré divisé en quatre parties égales par deux barres qui se croisent.

Æ. 5. Rare 8.

PHILIPPUS II.

196. Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Éphèbe nu à cheval, à droite, tenant une palme et les rênes; dessous, un astre.

Æ. 7.

ALEXANDER MAGNUS.

197. Tête de Pallas, à droite, un serpent sur le casque.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire debout, à gauche, tenant une couronne et un guidon. Dans le champ, un vase à deux anses. Distatère.

Æ. 5.

198. Tête d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche, appuyé sur son sceptre; sur le sommet du siége, deux petites Victoires; dessous, ΑΕ; en avant, la Pallas d'Athènes.

Æ. 9. Rare 8.

ANTIGONUS.

199. Tête de Neptune barbu, à droite, et ceinte d'une couronne de plante inconnue.

℞. Apollon assis sur une proue de vaisseau, tenant un arc de la main droite; sur la proue, on lit : ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ; dessous, le monogramme .

Æ. 9.

DEMETRIUS POLIORCETES.

200. Tête de Démétrius, à droite, cornue et diadémée.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Cavalier en course, à droite, armé d'une lance, coiffé du chapeau macédonien, et vêtu d'un manteau flottant; dans le champ, les monogrammes ; ce dernier paraît plutôt être un trident.

Æ. 4. Rare 8. *Gravée.*

ANTIGONUS GONATAS.

201. Tête virile imberbe, à gauche, avec deux cornes au front

et oreille de bouc; derrière, le *pedum;* le tout au centre d'un bouclier macédonien orné de sept étoiles.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Pallas marchant, à gauche, lançant la foudre de la main droite, le bras gauche couvert d'un bouclier, et les épaules ornées d'une draperie dont les extrémités pendent sous les bras; dans le champ, un casque à aigrette, et ΤΙ.

Æ. 9.

PHILIPPUS V.

202. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ.ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue posée horizontalement, et les monogrammes ⌘.⌘ le tout dans une couronne de chêne.

Æ. 6 1/2.

203. — Tête virile et imberbe, à gauche, coiffée d'un casque ailé terminé par une tête de vautour; sur le cou, la harpé; le tout sur un bouclier macédonien, orné de sept étoiles.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Massue posée horizontalement, le tout dans une couronne de chêne.

Æ. 9.

204. — Tête barbue et diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Pallas d'Ithomé marchant vers la gauche, lançant la foudre de la main droite, le bras droit couvert de son bouclier; une draperie flotte sur les épaules et retombe sous les bras. Dans le champ, les monogrammes : ΣΡ.ΕΡ.

Æ. 9. Rare 7.

PERSEUS.

205. Tête diadémée du roi, à droite; dessous, ΞΩΙΛΟΥ.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aigle sur un foudre, le tout dans une couronne de chêne; dessous, un astre.

Æ. 10. Rare 7. *Gravée.*

206. — Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre et les monogrammes ⏀Δ⏀, le tout dans une couronne de chêne; dessous, un astre.

Æ. 9.

THESSALIA.

LARISSA.

207. Tête de femme, de face.

℞. ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ. Cavale et son poulain marchant à droite.

Æ. 4. Rare 7.

OETAEI.

208. — Tête de lion, à gauche, tenant dans sa gueule un fer de lance.

℞. OITAI. Carquois et arc; champ concave.

Æ. 1. Rare 8.

REGES EPIRI.

ALEXANDER.

209. Tête du roi, à droite, coiffée de la dépouille d'éléphant.

℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Minerve marchant à droite, armée de la lance et du bouclier. Devant, un aigle, un casque et le monogramme ⏀.

Æ. 9. Rare 6.

PYRRHUS.

210. Tête de Diane, à droite, le carquois sur l'épaule; derrière, une abeille.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Victoire tropæophore marchant à gauche, et tenant une couronne. Dans le champ, Γ, foudre et croissant.

Æ. 3. Rare 6.

211. — Buste de Diane, à droite, le carquois sur l'épaule; devant, une torche.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Victoire marchant, à gauche, tenant une couronne et un trophée. Dans le champ, un foudre et un astre.

Æ. 4. Rare 7.

212. — Tête de Jupiter, à gauche, couronnée de chêne?

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Femme assise, à gauche, la tête tourelée, et tenant un sceptre.

Æ. 8½. Rare 6. Frappée en Sicile.

213. — Tête casquée d'Achille, à gauche, un griffon sur le casque.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Thétis, à gauche, sur un hippocampe, et tenant le bouclier d'Achille.

Æ. 6. Rare 7.

ACARNANIA.

214. Tête de bœuf à face humaine, à droite; derrière, ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ.

℞. ΑΚΑΡΝΑΝΩΝ. Apollon tenant un arc, assis à gauche.

Æ. 6.

ÆTOLIA, *in genere*.

215. Tête casquée de Minerve, à droite, avec collier et pendants d'oreilles; sur le casque, un griffon; derrière, une chouette.

℞. ΑΙΤΩΛΩΝ. Femme demi-nue, à droite, coiffée d'un chapeau plat, assise sur des armes, tenant une lance et une

Victoire qui la couronne. A l'exergue, AΣ? Dans le champ, le monogr. ⋔.

Æ. 5. Rare 8.

216. — Tête d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

℞. AITΩΛΩN. Femme en costume Aétolien, assise à droite sur des armes, tenant un glaive et une lance. A ses pieds, une trompette terminée par une tête d'animal; dans le champ, ⋔IH.

Æ. 8.

LOCRI OPONTII.

217. Tête de femme, à gauche, avec collier et pendants d'oreilles, et couronnée d'épis.

℞. OΠONTIΩN. Ajax casqué, nu, marchant à droite, armé d'un bouclier orné d'un griffon ; entre les jambes du guerrier, on lit AIAΣ; à terre, une lance.

Æ. 7. Rare 8. *Gravée.*

218. — Tête de femme, à gauche, avec collier et pendants d'oreilles, et couronnée d'épis.

Æ. OΠONTIΩN. Guerrier nu, casqué, tenant une lance et un bouclier ovale orné d'un serpent; à terre, deux lances.

Æ. 6.

ERYTHRÆ.

219. Homme nu, à genoux, tenant par le frein un cheval qui se cabre.

℞. EPYΘ. Fleur épanouie, le tout dans un carré peu profond.

Æ. 4.

HARIARTUS.

220. Bouclier béotien, sur lequel est un trident.

℞. APIAPTION. Homme nu marchant, à droite, tenant une lance et le bras gauche tendu en avant.

Æ. 5. Rare 8.

THEBÆ.

221. Tête barbue de Bacchus indien, couronnée de lierre, à droite.

℞. ΘΕ. Hercule enfant, de face, assis à terre et étouffant un serpent de chacune de ses mains.

Æ. 3. Rare 8.

222. Bouclier béotien.

℞. Ⅎ. Dans un carré de huit parties triangulaires, dont quatre sont en relief.

Æ. 4.

223. Bouclier béotien.

℞. ⊗. au centre d'un carré formé de 8 parties triangulaires dont quatre sont en relief.

Æ. 4.

224. — Bouclier béotien.

℞. ΗΙΣΜ. Vase à deux anses très-orné; au-dessus, une grappe de raisin.

Æ. 5.

ATTICA.

ATHENÆ.

225. Tête casquée de Minerve, à droite.

℞. Chouette de face entre quatre feuilles d'olivier et les lettres ⊙. ϩ. Cette dernière est un caractère phénicien; le tout dans un carré creux très-profond.

Æ. 7. Rare 8.

ÆGINA *insula.*

226. Tortue de mer, à longues pattes.

Rꝛ. Carré creux, de cinq divisions inégales.

Æ. 5.

227. — Tortue de mer.

Rꝛ. AIΓ. Dauphin dans les divisions d'un carré creux et profond, divisé en cinq parties, dont deux sont triangulaires.

Æ. 6.

EUBOEA INSULA.

CARYSTUS.

228. Tête d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

Rꝛ. KAPI. Bœuf couché à gauche. Dessous, une massue.

Æ. 3. Rare 7.

ELIS.

229. Tête d'aigle, à gauche; dessous, une feuille.

Rꝛ. FA. Foudre ailé; le tout dans une couronne de plante incertaine.

Æ. 5.

230. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

Rꝛ. FA. Aigle debout, à droite, devant lequel se dresse un serpent. Dans le champ, H et un foudre.

Æ. 7.

231. — FA. Tête de femme (Junon?) à droite, ceinte d'un large bandeau orné de palmettes.

Rꝛ. Aigle éployé, de face, et regardant à gauche, dans une couronne de plante incertaine.

Æ. 6.

232. — Aigle à droite, sur un lièvre renversé sur le dos.

℞. FA. Foudre ailé; le tout dans une couronne de plante incertaine.

Æ. 6.

233. — Tête laurée de Jupiter, à droite.

℞. FA. Aigle à droite; dans le champ, couronne, foudre et AP.

Æ. 6.

234. — Aigle à gauche, dévorant un serpent, sur un bouclier rond très-bombé.

℞. FA. Foudre ailé.

Æ. 6.

ARGOLIS.

ARGOS.

235. Tête de Junon, à droite, chevelure flottante et coiffée d'un large diadème orné de palmettes.

℞. ΑΡΓΕΙΩΝ. Loup à gauche, entre deux dauphins.

Æ. 8. Rare 5.

CRETA INSULA.

CYDONIA.

236. Tête de femme, à droite, couronnée de fleurs; derrière, ΝΕΥΑΝΤΟΣ ΕΠΟΕΙ.

℞. ΚΥΔΩΝ. Homme nu debout, tendant un arc.

Æ. 7. Rare 7.

237. — Tête imberbe de Bacchus, à droite, couronnée de pampres.

℞. ΚΥΔΩΝ. Louve debout, allaitant ses petits.

Æ. 6½.

CNOSSUS.

238. Tête diadémée du roi Minos, à droite.

℞. ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe carré.

Æ. 8.

HIERAPYTNA.

239. — Tête casquée de Minerve, à droite; le casque est orné d'un Pégase.

℞. ΙΕΡΑΠΥΤ. ΞΗΝΟΦΙ. A droite; aigle dans le champ; chouette sur une amphore couchée; le tout dans une couronne d'olivier.

Æ. 9. Rare 7.

ASIA.

PONTUS.

REGES PONTI.

MITHRIDATES IV.

240. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. Jupiter Aétophore assis à gauche, s'appuyant sur son sceptre; dans le champ, un astre dans un croissant et les monogrammes [monogrammes].

Æ. 9. Rare 8. *Gravée.*

Publiée par M. Waddington dans la *Revue numismatique* de 1863.

PHARNACES I.

241. Tête diadémée du roi, à droite, et légèrement barbue.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΦΑΡΝΑΚΟΥ. Homme nu, de face, et debout avec une draperie sur les épaules, coiffé d'un large chapeau ovale, tenant de la main gauche une corne d'abondance et un caducée, et, de la droite, présentant un cep de vigne à un chevreau. Dans le champ, un astre dans un croissant et [monogramme]. Β. [monogramme].

Æ. 9. Rare 8.

MITHRIDATES VI.

242. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant à gauche. Astre et croissant, et ⛧. Δ., le tout dans une couronne de lierre.

Æ. 5. Rare 7.

243. — Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant à gauche. Astre et croissant. ΤΛΡ, date ΕΚΣ (an 225), le tout dans une couronne de pampre ou de lierre.

Æ. 9. Rare 7.

BITHYNIA.

CIUS.

244. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. ΑΓΝΩΝΙΔΗΣ. Proue à gauche, ornée d'un astre; au-dessus, une massue.

Æ. 3¼. Rare 8.

Publiée par M. Waddington dans la *Revue numismatique* de 1865.

REGES BITHYNIÆ.

PRUSIAS I.

245. Tête diadémée et légèrement barbue du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Jupiter debout, à gauche, tenant une couronne et s'appuyant sur son sceptre. Dans le champ, un foudre et ΜΕ. ΛΛΚ.

Æ. 9. Rare 7.

PRUSIAS II.

246. Tête ailée, diadémée et barbue du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Jupiter debout, à gauche, tenant

une couronne et s'appuyant sur son sceptre; devant, un aigle sur un foudre et ΜΕ.

Æ. 9. Rare 6. *Gravée.*

247. — Tête ailée et diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ.ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Jupiter debout, à gauche, posant une couronne sur le nom du roi; dans le champ, aigle sur un foudre et .

Æ. 11. Rare 6.

248. — Tête ailée, diadémée et barbue du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ.ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Jupiter debout à gauche, tenant une couronne au-dessus du nom du roi. Dans le champ, aigle sur un foudre.

Æ. 3. Rare 7.

NICOMEDES II.

249. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ. Jupiter debout, à gauche, posant une couronne sur le nom du roi; dans le champ, aigle sur un foudre et , avec la date ΞΠΡ (an 188), année de sa mort.

Æ. 10.

NICOMEDES III.

250. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ. Jupiter debout, à gauche, posant une couronne sur le nom du roi. Dans le champ, aigle sur un foudre et , avec la date ΟϘΡ (an 199).

Æ. 10.

MYSIA.

CYZICUS.

251. Lyre.
R/. Carré creux de quatre divisions profondes.
A/. 5. Rare 7.

252. — Homme nu, casqué, à droite, les genoux pliés, tenant un bouclier rond et un thon par la queue.
A/. 5. Rare 7.

253. — Homme nu et agenouillé, à droite, sur un thon, et tenant un arc et une flèche.
R/. Carré creux formé de quatre divisions carrées, en biseau.
A/. 5. Rare 7.

254. — Tête de chèvre à gauche; dessous, un thon.
R/. Carré creux divisé en quatre parties profondes.
A/. 5.

255. — Griffon à gauche, sur un thon.
R/. Carré creux divisé en quatre parties informes.
A/. 5. Rare 8.

256. — Guerrier nu, casqué, accroupi sur son genou droit, et tenant un arc des deux mains; derrière, un thon.
R/. Carré creux, profond, divisé en quatre parties carrées, disposées en aile de moulin.
A/. 5. Rare 8.

257. — Tête de face de Minerve casquée.
R/. Carré creux de quatre divisions.
A/. 4 1/2. Rare 7.

258. — Tête diadémée de Neptune, à gauche, avec le trident sur l'épaule; dessous, un thon.

℞. Carré creux de quatre parties disposées en aile de moulin.

Æ. 1 ½. Inédite.

259. — Lion marchant à gauche? dessous, un poisson.

℞. Aire carrée en creux divisée en quatre parties.

Æ. 2.

260. — Tête barbue de Pan avec oreilles de chèvre, à gauche, et vue de trois-quarts. Très-haut-relief.

℞. Tête de lion à droite, dans un carré formé de quatre lignes.

Æ. 1 ½.

261. — Tête de lion à droite; derrière, ΛΕ ?

℞. Tête de veau, en creux, à droite.

Æ. 1.

262. — Tête de lion à droite.

℞. Tête de veau, en creux, à droite.

Æ. 1.

LAMPSACUS.

263. Partie antérieure d'un cheval marin ailé, tourné à gauche; dessous, une fleur.

℞. Deux carrés creux réunis par les angles.

Æ. 5. Rare 8.

REGES PERGAMI.

PHILETAIRUS.

264. Tête diadémée du roi, à droite; le diadème est enlacé dans une couronne de laurier.

℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Pallas, assise à gauche, place une couronne sur le nom du roi; elle est accompagnée de la lance et du bouclier; dans le champ, un arc, une abeille et ΕΥ (ΕΥΜΗΝΟΥ).

Æ. 9.

265. — Tête laurée du roi, à droite.

℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Pallas, assise à gauche, place une couronne sur le nom du roi; elle s'appuie sur son bouclier, et la lance est à côté. Dans le champ, un arc, une feuille de lierre et A.

Æ. 9.

266. — Tête du roi (Attale II?), à droite, couronnée et diadémée; la couronne est enlacée dans le diadème.

℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Minerve assise à gauche, s'appuyant sur son bouclier et la lance sur l'épaule; derrière, un arc; à côté, une feuille de lierre; sur le siége, A.

Æ. 9. Rare 4.

TROAS.

URBS INCERTA.

267. Tête de bélier, à droite; dessous, un oiseau.

℞. Tête d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion. Type en creux.

Æ. 1 1/2.

268. — Tête jeune et cornue, à droite.

℞. Aigle à droite, regardant à gauche, dans un carré formé de quatre lignes.

Æ. 1 1/2.

ABYDOS.

269. Tête d'un jeune Faune, à droite.

℞. Masque de face dans un carré creux, peu profond.

Æ. 1 1/2.

270. — Masque de face.

℞. Tête d'Hercule, coiffée de la dépouille du lion. Type en creux.

Æ. 1.

PARIUM.

271. Tête de Cérès à droite, couronnée d'épis.

℞. Bœuf cornupète, à gauche, dans un carré formé de quatre lignes.

Æ. 2.

SIGÆUM.

96 fr. Curt.

272. Tête de Minerve vue de face, coiffée d'un casque à trois aigrettes et mentonnières ; sur le cou, un riche collier.

℞. Tête virile jeune et nue, à droite, avec un chapeau plat sur la nuque, dans un carré formé par quatre lignes.

Æ. 1.

TENEDOS *insula*.

600 fr. Hoffmann.

273. Deux têtes adossées, l'une à gauche, barbue et laurée, l'autre à droite, imberbe et diadémée.

℞. ΤΕΝΕΔΙΩΝ. Hache à deux tranchants ; dans le champ, le monogramme ⊼, une grappe de raisin et un objet incertain (un carquois?) ; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 9.

ÆOLIS.

CYME.

150 fr. M. Rollin.

274. Tête de femme, à droite, les cheveux retenus par un lien.

℞. ΚΥΜΑΙΩΝ. Cheval marchant, à droite. Devant, un vase ; à l'exergue, ΜΗΤΡΟΦΑΝΗΣ ; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 9.

MYRHINA.

100 fr. M. Rollin

275. Tête d'Apollon couronné de laurier, à droite.

℞. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Femme à demi nue marchant à droite, tenant une branche de laurier ornée de bandelettes et une

patère; à ses pieds, un *diota* et la cortine, avec le monogr. ΔΣ.; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 10.

LESBOS *insula.*

276. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Tête de femme, à droite (Sapho?), les cheveux dans le *reticulum;* derrière, Σ.

Æ. 1.

MYTILENE.

277. Tête laurée d'Apollon, à droite.

℞. Lyre dans un carré formé par quatre lignes.

Æ. 1.

IONIA.

URBS INCERTA.

278. Tête de lion à droite. Au-dessus de l'œil, un astre (?).

℞. Carré oblong en creux et informe.

Æ. 3.

Flan très-épais.

279. — Tête à droite de Cérès, voilée et couronnée d'épis.

℞. Trépied orné de bandelettes, dans un carré de quatre lignes.

Æ. 5 ½.

280. — Tête d'Hercule, à gauche, coiffée de la dépouille du lion.

℞. Carré creux de quatre divisions.

Æ. 1.

281. — Figure militaire debout, à gauche, vêtue d'une cotte d'armes.

℞. Carré creux de quatre divisions en ailes de moulin.

Æ. 1. Inédite.

282. — Lion, à gauche, dévorant une proie.

℞. Carré creux de quatre divisions informes.

Æ. 1. Rare 7.

283. — Tête de femme, à droite.

℞. Tête jeune, à droite, couronnée de lierre, dans un carré de quatre lignes.

Æ. 5.

284. — Tête barbue de Jupiter Ammon, à droite.

℞. Tête diadémée de femme, à droite, dans une aire creuse.

Æ. 1.

285. — Tête d'un Dioscure coiffé d'un bonnet de forme conique et lauré; de chaque côté, un astre.

℞. Tête de femme, à droite, dans une aire carrée, formée par quatre lignes.

Æ. 1.

CLAZOMENÆ.

286. Partie antérieure de sanglier, à droite.

℞. Tête de lion, à droite, dans un carré profond de quatre lignes.

Æ. 1. Rare 6.

287. — Tête de sanglier, à gauche.

℞. Carré creux informe.

Æ. Rare 5.

288. — ΘΕΟΔΟΤΟΣ ΕΠΟΕΙ. Buste de face et imberbe d'Apollon, chevelure flottante et le *pallium* sous le cou.

℞. ΚΛΑΣΙΟ ΜΑΝΔΡΩΝΑΞ. Cygne, les ailes éployées.

Æ. 7. Rare 8. *Gravée.*

Le second exemplaire connu de cette médaille du graveur ΘΕΟΔΟΤΟΣ existe au Cabinet des médailles de Paris, collection De Luynes. La conservation en est meilleure et il offre quelques dif-

férences : il n'a pour légende, du côté du revers, que le nom ΠΥΘΕΟΣ, en avant du cygne.

La fabrique de ces médaillons, qui est du plus grand style grec, offre tant d'analogie, pour l'exécution du type principal, avec celle de Mausole II, roi de Carie, qu'il est impossible de ne pas attribuer les unes et les autres à la même époque, c'est-à-dire au quatrième siècle avant notre ère. (Voir les *Nouvelles Annales de l'Institut arch.*, pl. XXV, nos 25 et 26.)

EPHESUS.

289. Buste diadémé de Diane, à droite, l'arc et le carquois sur l'épaule.

℞. ΕΦ. Diane de face avec ses attributs. Dans le champ, un trépied et Β.

Æ. 4. Unique.

ERYTHRÆ.

290. Tête de femme, à droite, les cheveux hérissés, ceints d'un large bandeau, et le sein découvert. (Sibylle.)

℞. Torche dans un carré de quatre lignes.

Æ. 1 1/2. Rare 8.

291. — Tête imberbe d'Hercule, à droite, coiffée de la dépouille du lion.

℞. ΕΡΥ ΦΑΝΝΟΘΕΜΙΣ. Massue, arc et carquois. Σ.

Æ. 6.

LEBEDUS.

292. Tête d'un vieux Faune, à droite.

℞. Deux têtes de béliers affrontées, dans un carré creux.

Æ. 1. Rare 5.

293. — Tête casquée de Pallas, à droite.

℞. Chouette de face dans un carré de quatre lignes.

Æ. 1. Rare 5.

294. — Tête de Pallas, à droite.

℞. ΛΕΒΕΔΙΩΝ ΚΩΡΑΒΟΣ. Chouette de face sur une massue, entre deux cornes d'abondance jointes ensemble ; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 9. Rare 8.

MAGNESIA AD MAEANDRUM.

295. Tête diadémée de Diane, à droite, avec arc et carquois derrière le dos.

℞. ΜΑΓΝΗΤΩΝ ΗΡΟΓΝΗΤΟΣ ΙΩΠΥΡΙΩΝΟΣ. Apollon nu, debout à gauche, le coude sur un trépied et tenant une bandelette. Sous ses pieds, les détours du Méandre ; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 9. Rare 6. *Gravée.*

PHOCAEA.

296. Phoque à gauche, entre deux anneaux.

℞. Carré creux, informe.

Æ. 1. Rare 7.

297. — Tête de femme, à droite, les cheveux retenus par un large bandeau. Dessous, un phoque.

℞. Carré creux de quatre divisions.

Æ. 1.

298. — Tête d'Omphale, à gauche, la massue sur l'épaule et coiffée de la dépouille du lion ; dessous, un phoque.

℞. Carré creux de quatre divisions.

Æ. 1.

299. Léopard, à gauche, sur un thon.

℞. Carré profond de quatre divisions.

Æ. 5. Rare 8.

300. — Tête tourelée de femme, à droite.

℞. Tête virile et jeune avec un chapeau plat, dans un carré de quatre lignes.

Æ. 1.

301. — Tête virile et jeune, à droite, avec un chapeau plat.
℞. Léopard, à droite, dans un carré de quatre lignes.
Æ. 1.

SMYRNA.

302. — Tête tourelée de femme, à droite.
℞. ΣMYPNAIΩN et le monogramme , le tout dans une couronne de chêne.
Æ. 10.

303. — Tête de femme, à droite, couronnée de tours.
℞. ΣMYPNAIΩN. Lion marchant à droite. Dessous, MHTPO-ΔOPOΣ, le tout dans une couronne de chêne ; dessous, le monogr.
Æ. 9. Rare 6. *Gravée.*

304. — Tête tourelée de femme, à droite.
℞. ΣMYPNAIΩN. Lion à droite ; à l'exergue, ΔIONYΣIOΣ. BAVΣ ; le tout dans une couronne de chêne.
Æ. 9. Rare. 5.

CHIOS *insula, vel* TEOS.

305. Partie antérieure d'un lion ailé, à gauche.
℞. Sphinx à droite, dans un carré plat.
Æ. 1. Rare 8.

SAMOS *insula.*

305 *bis*. ΣA. Mufle de lion, vu de face.
℞. ΣYN. Hercule enfant, agenouillé à droite, étouffe deux serpents enroulés sur ses bras ; une guirlande de lierre entoure sa poitrine.
Æ. 6. Rare 8.

306. Mufle de lion, vu de face.
℞. HΓHΣIANAΞ.ΣA. Partie antérieure de bœuf couché à

droite, avec une guirlande sur l'épaule. Derrière, un rameau d'olivier et un symbole incertain, le tout dans un carré creux.

Æ. 6. Rare 7.

CARIA.

CNIDUS.

307. Partie antérieure de lion, à droite.

Rꝛ. KNI. Tête de femme, à droite, dans un carré creux profond.

Æ. 4.

MAUSSOLLUS *rex*.

308. Tête de face d'Apollon, couronnée de laurier.

Rꝛ. MAVΣΣΩΛΛΟ. Jupiter *Labradæus* marchant à droite, tenant la bipenne et le sceptre.

Æ. 7. Rare 7.

RHODUS *insula*.

309. Tête de face du Soleil.

Rꝛ. APXINOΣ.PO. Fleur du *balaustium* et son fruit; le tout dans un carré creux plat.

Æ. 4 1/2. Rare 8.

310. — Tête d'Apollon vue de trois quarts, à droite.

Rꝛ. POΔION. Fleur du *balaustium* avec son fruit; dans le champ, E.

Æ. 4.

Publiée par M. Waddington, *Revue numismatique* de 1865.

LYCIA.

311. Partie antérieure de sanglier, à gauche.

Rꝛ. Carré creux irrégulier, dans lequel deux lignes se croisent.

Æ. 5.

PAMPHYLIA.

PERGA.

312. Tête laurée de Diane, à droite, le carquois et l'arc sur l'épaule.

℞. ΑΡΤΕΜΙΔΟ ΠΕΡΓΑΙΑΣ. Diane debout, à gauche, tenant une couronne et s'appuyant sur une lance; à ses pieds, un cerf.

Æ. 8. Rare 7.

CILICIA.

313. 𐤉𐤇𐤋𐤅𐤆. Jupiter assis, à gauche, tenant une grappe de raisin et appuyé sur son sceptre.

℞. 𐤇𐤇𐤉𐤊. Lion, à gauche, dévorant un cerf.

Æ. 5. Rare 4.

314. — Tête imberbe, à droite, du plus ancien style, avec un collier de perles.

℞. Lion marchant, à gauche; dessous, une tête de bélier dans un encadrement de points, dans un carré creux dont les angles sont arrondis.

Æ. 3. Rare 6.

CELENDERIS.

315. Homme nu, assis à droite sur un cheval en course.

℞. ΚΕΛΕΝ. Bouc agenouillé à droite et regardant à gauche.

Æ. 6.

TARSUS.

316. Partie antérieure de lion, à droite, la croix ansée sur l'épaule.

℞. Carré creux formé de deux parties.

Æ. 5. Flan très-épais.

CYPRUS INSULA.

PNYTAGORAS *rex*.

317. BA. Buste de Vénus à gauche avec collier, et les cheveux retenus par un bandeau à ornements retombant sur l'épaule en forme de tresse.

℞. ΠN. Buste tourelé de femme avec collier et pendants d'oreilles, chevelure tombant sur la nuque.

Æ 3. Rare 8.

Publié par M. Waddington, *Revue numismatique* de 1865.

PHRYGIA.

CIBYRA.

318. Buste casqué de Minerve, à droite.

℞. ΚΙΒΥΡΑΤΩΝ. Cavalier casqué et cuirassé, armé d'un bouclier et la lance en arrêt, courant à droite. Dans le champ, une abeille et ΔΙ. ΑΚΕΔΟ.

Æ. 8.

CAPPADOCIA.

ARCHELAUS *rex*.

319. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ . ΑΡΧΕΛΑΟΥ . ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΔΟΣ. ΤΟΥ . ΚΤΙΣ-ΤΟΥ. Massue entre Κ et Β. (An 2.)

Æ. 4.

PHOENICE.

AZBAAL *rex*.

320. 𐤀𐤆𐤁𐤏𐤋 𐤌𐤋𐤊. Azbaal, roi de Gébal. Lion dévorant un taureau, à gauche.

℞. Galère terminée par une tête de lion, voguant à gauche et portant trois hoplites; dessous, un hippocampe ailé et un murex.

Æ. 6. Rare 6.

SIDON.

321. Tête tourelée de femme, à droite, avec voile et collier.

℞. ΣΙΔΩΝΙΩΝ. Aigle à gauche sur un gouvernail, avec une palme sur l'aile droite. Dans le champ, LE.

Æ. 8.

REGES SYRIÆ.

SELEUCUS I *Nicator*.

322. Tête de Pallas casquée, à droite, un serpent sur le casque.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Victoire debout à gauche, tenant de la main droite une couronne et de la gauche un guidon. Dans le champ, les monogr. .

Æ. 4. Rare 8.

323. — Tête du roi, à droite, couverte d'un casque à mentonnière et recouvert d'une peau velue avec des cornes, et nouée sous le cou.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Victoire, à droite, érigeant un trophée ; dans le champ, le monogr.

Æ. 8. Rare 8.

ANTIOCHUS I *Soter*.

324. Tête de Pallas casquée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Victoire debout, à gauche, tenant de la main droite une couronne et de la gauche un guidon ; dans le champ, un guidon; dans le champ,

Æ. 4. Rare 8.

ANTIOCHUS II.

325. — Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Hercule assis à gauche sur la peau du lion posée sur un rocher sur lequel il s'appuie de la main gauche, la main droite posée sur sa massue; dans le champ, sous ses pieds, un poisson; à côté, les monogr.

Æ. 8. Rare 4.

SELEUCUS III *Ceraunus*.

326. Tête du roi diadémée et avec barbe naissante.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis à gauche sur la cortine, tenant une flèche et s'appuyant sur son arc. Monogr.

Æ. 8. Rare 4.

ANTIOCHUS III *Magnus*.

327. Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis à gauche sur la cortine, tenant de la main droite une flèche, et son arc de la gauche; dans le champ, trépied.

Æ. 8.

SELEUCUS IV *Philopator*.

328. Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis à gauche sur l'omphalos, à Delphes; il tient une flèche de la main droite et de la gauche un arc. Dans le champ une petite torche et le monogr.

Æ. 9. Rare 4.

ANTIOCHUS IV *Deus Epiphanes*.

329. Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire sur la main droite et s'appuyant de la gauche sur son sceptre ⅏

Æ. 9.

ANTIOCHUS V *Eupator.*

330. Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche, appuyé sur son sceptre.

Æ. 8. Rare 5.

ALEXANDER BALA.

331. Buste diadémé du roi, à droite, avec la chlamyde.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Aigle debout à gauche sur une proue de vaisseau, une palme sous l'aile droite; dans le champ, en avant, le monogr. de Tyr; au-dessus de la massue, la date ΓΞΡ (163) et le monogr. ⅏.

Æ. 8. Rare 5.

DEMETRIUS II *Nicator.*

332. Tête du roi diadémée et barbue, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Jupiter Nicéphore assis à gauche; à l'exergue, ΔΠΡ (an 184); sous le siége Λ.

Æ. 9.

ANTIOCHUS VI *Dionysus.*

333. Tête du roi diadémée et radiée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Dans le champ, ΤΡΥ et ΗΞΡ (an 168). Les Dioscures à cheval, en course vers la droite; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 9. Rare 6.

ANTIOCHUS VII *Evergetes.*

25 fr. Hoffmann

334. Tête diadémée du roi, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Pallas Nicéphore debout, à gauche, tenant la haste et le bouclier de la gauche; dans le champ, [illegible] et [illegible]; le tout dans une couronne de laurier.

Æ. 8.

ANTIOCHUS VIII *Epiphanes Grypus.*

330 Curt

335. Buste du roi diadémé, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ.ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ, et les monogr [illegible] [illegible]. Pyra ou bûcher de l'Hercule phénicien Sandan, placé au centre sur un animal cornu, entre deux vases ou colonnes, et avec ses attributs.

Æ. 9. Rare 7.

JUDÆA.

JADDOUS *princeps.*

150 fr. Hoffmann

336. [illegible]. (Jerusalem sancta.) Branche divisée en trois, avec des fleurs, la verge d'Aaron.

℞. [illegible]. (Siclus Israel.) Calice à deux anses. Au-dessus, [illegible] (anno secundo liberationis Israel).

Æ. 6. Rare 6.

REGES PERSARUM.

400 fr. Hoffmann

337. Galère à deux ponts devant les médailles d'une ville flanquée de cinq tours crénelées; au-dessous, deux lions en sens contraire.

℞. Un roi barbu tenant un sceptre, coiffé d'une tiare, dans

un bige à gauche; un conducteur tient les rênes; dessous, figuré en creux, un animal couché regardant en arrière.

Æ. 8. Rare 8.

338. — Roi coiffé de la tiare, la main droite levée, debout dans un char attelé de deux chevaux, à gauche, conduit par un jeune homme; une autre figure à pied suit le char, tenant un sceptre recourbé et un vase; au-dessus, les lettres phéniciennes 𐤀𐤓.

℞. Galère avec pilote et rameurs sur les flots. III caractères phéniciens.

Æ. 8.

REX PARTHIÆ.

ARSACE V.

339. Buste du roi diadémé à gauche, avec collier et la candys.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Le roi, assis sur la cortine à droite, et tenant un arc.

Æ. 5.

REGES BACTRIANÆ.

EUTHYDEMUS.

340. Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ. Hercule assis, à gauche, sur un rocher sur lequel il s'appuie du bras gauche; tenant de la main droite sa massue posée sur un roc. Au-dessus, dans le champ, 𐤌.

Æ. 4. Rare 8. *Gravée.*

341. — Tête du roi diadémée, à droite.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ. Hercule assis, à gauche, sur un rocher, tenant de la main droite sa massue posée sur une

base verticale; il s'appuie du bras sur le rocher, sur lequel se voit la peau du lion. Derrière, le monogr. ⊬.

Æ. 8.

EUCRATIDES.

342. Buste du roi diadémé, à droite, la chlamyde sur le cou.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Apollon debout, à gauche, tenant un arc et une flèche. Dans le champ, ⋈.

Æ. 9. Rare 7.

HELIOCLES.

343. Buste du roi diadémé, à droite, la chlamyde sur le cou.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΛΙΟΚΛΕΟΥΣ ΔΙΚΑΙΟΥ. Jupiter debout, à gauche, tenant la foudre de la main droite, et de la gauche s'appuyant sur le sceptre ⊬.

Æ. 9. Rare 8.

AFRICA.

REGES ÆGYPTI.

PTOLEMÆUS I SOTER.

344. Tête du roi diadémée, à droite, l'égide sur le cou.

℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Aigle à gauche, sur un foudre; dans le champ, un bouclier ⋚.

Æ. 6.

345. — Tête imberbe casquée, à droite.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Victoire debout, tenant de la main droite une couronne, et de la gauche un étendard; devant, un bouclier; dans le champ, ΕΥ et ΦΕ.

Æ. 3.

Unique division inédite du statère d'or du Cabinet de France, publié par M. Müller, p. 59, n° 221.

PTOLEMÆUS SOTER, BERENICE, PTOLEMÆUS PHILADELPHUS ET ARSINOE.

346. Bustes accolés de Ptolémée Soter et de Bérénice, à droite; derrière, fer de lance; en haut, ΘΕΩΝ.

℞. ΑΔΕΛΦΩΝ. Têtes accolées de Ptolémée Philadelphe et d'Arsinoë; derrière, ☧; le diadème de Ptolémée est orné d'un foudre.

Æ. 8. Rare 4.

ARSINOE PHILADELPHI.

347. Buste d'Arsinoë Philadelphe, à droite, diadémé, voilé, et le lotus au sommet. ⊙.

℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Deux cornes d'abondance réunies par un diadème.

Æ. 8.

348. — Buste de la reine diadémée et voilée, à droite, le sceptre surmonté du lotus sur l'épaule gauche. Η Η.

℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Deux cornes d'abondance ceintes d'un diadème.

Æ. 11. Rare 7.

PTOLEMÆUS III.

349. Buste du roi Ptolémée Evergète à droite, radié, avec l'égide sur la poitrine et le trident sur l'épaule.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Corne d'abondance ornée d'un diadème et d'une auréole de rayons. ΔΙ.

Æ. Rare 4.

BERENICE.

350. Buste voilé, à droite, de Bérénice, femme de Ptolémée III.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ. Corne d'abondance ceinte d'un diadème entre deux astres. (Tripoli de Syrie.)

Æ. 3. Rare 7.

351. — Buste voilé de Bérénice, à droite, avec un collier.

℞. ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ. Corne d'abondance ornée d'un diadème entre deux astres, symboles des Dioscures, honorés à Tripoli de Syrie; dans le champ, Ε.

Æ. 7.

Exemplaire trouvé à Suez, en 1860.

352. — Buste voilé, à droite, de Bérénice, avec un collier de perles.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ. Corne d'abondance ceinte d'un diadème, entre deux astres. (Tripoli de Syrie.)

Æ. 5. Rare 8.

353. — Buste de Bérénice voilée, à droite, avec un collier de perles.

℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ. Corne d'abondance ceinte d'un diadème entre les deux bonnets laurés des Dioscures. (Tripoli.)

Æ. 9. Rare 8.

Exemplaire trouvé en 1860, dans les fouilles du canal de Suez, avec un deuxième exemplaire.

PTOLEMÆUS V EPIPHANES.

354. — Buste du roi, à droite, couronné d'épis, la chlamyde sur le cou.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à gauche sur un foudre. ΜΕ.

Æ. 7.

PTOLEMÆUS PHILOPATOR.

355. Buste diadémé du roi, à droite, avec la chlamyde sur la poitrine.

℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à gauche sur un foudre; entre les serres ΝΙ.

Æ. 6. Rare 8. *Gravée.*

CYRENAICA.

CYRÈNE.

356. Jupiter assis à gauche et tenant un sceptre. Derrière, un aigle.
℞. ΚΥΡΑ. Femme conduisant un quadrige; au-dessus, un astre.
Æ. 4. Rare 6.

357. — ΙΑΣΟΝΟΣ. Jupiter assis à gauche, tenant son sceptre de la main droite; derrière, un aigle.
℞. ΚΥΡΑΝΑΙΩΝ. Victoire dans un quadrige vu de face.
Æ. 4. Rare 7.

358. — ΠΟΛΙΑΝΘΕΥΣ. Jupiter debout, à gauche, tenant une patère au-dessus d'un autel, et de la main gauche s'appuyant sur son sceptre.
℞. ΚΥΡΑΝΑΙΩΝ. Victoire conduisant un quadrige à droite.
Æ. 4. Rare 6.

359. — Cavalier à gauche, chapeau sur le dos; au-dessus, un astre.
℞. ΚΥΡΑ. Tige de silphium ☙.
Æ. 3.

360. — ΚΥΡΑΝ. Cavalier au pas, à droite.
℞. Sylphium; au bas, une gerboise.
Æ. 3 1/2. Rare 4.

361. — Tête de Jupiter Ammon, à droite.
℞. Foudre, astre et fleur de lotus.
Æ. 1.

362. — Tête de Jupiter Ammon, à gauche; derrière, deux feuille de laurier.
℞. ΛΙΒΥΣΤΡΑΤΟΣ. Tige de silphium.
Æ. 7.

BARCE.

363. ΑΚΕΣΙΟΣ. Tête de Jupiter Ammon, à droite, le tout entouré d'un grènetis.

℞. BA. Tige de silphium; à côté, deux objets incertains; à droite, une galerie; le tout dans un grènetis.

Æ. 8. Rare 4.

ZEUGITANA.

CARTHAGO.

364. 𐤒𐤓𐤕𐤇𐤃𐤔𐤕 (Kart Chadasus). Partie antérieure d'un cheval au galop, à droite, couronné par la Victoire; devant, un grain d'orge.

℞. 𐤕𐤍𐤖. Palmier.

Æ. 7. Rare 6.

365. — Cheval au galop, à gauche, couronné par la Victoire qui vole; dessous, sur un bandeau, 𐤒𐤓𐤕𐤇𐤃𐤔𐤕 (Kart Chadasus).

℞. 𐤒𐤓𐤕𐤇𐤃𐤔𐤕. Palmier.

Æ. 8. Rare 8.

366. — Tête de femme, à gauche, couronnée de roseaux, entourée de quatre poissons; dans le champ, un pétoncle.

℞. 𐤒𐤓𐤕𐤇𐤃𐤔𐤕. Buste de cheval, à gauche; derrière, un palmier.

Æ. 9.

367. — Buste de Cérès, à gauche, avec collier et pendants d'oreilles, et couronné d'épis.

℞. 𐤀𐤎𐤕𐤀. Cheval debout, à droite.

Æ. 4.

Suivant M. Müller, cette légende donnerait les noms de deux suffètes, peut-être de deux magistrats monétaires.

180 Mionnet

368. — Tête de Cérès, à gauche.

℞. Cheval debout, à droite; au-dessus le disque avec les deux *Uréus*.

Æ. 6.

369. — Palmier.

℞. Buste de cheval, à droite; devant, trois points.

Æ. 1.

370. — Tête de femme couronnée de roseaux, à gauche; autour, quatre poissons.

℞. Cheval courant, à gauche; devant un palmier.

Æ. 8.

371. — Tête de femme, à gauche, couronnée de roseaux; autour, quatre poissons.

℞. Cheval, à droite, devant un palmier. Dans le champ, un croissant et le caractère phénicien 𐤕.

Æ. 7.